



FICHES DE PSYCHO

Clinique des groupes

11 fiches pour comprendre

*Psychodrame, groupes à médiation,
groupes d'enfants...*

Sous la direction de
**Philippe Robert, Raphaël Riand
et Philippe Drweski**

Préface de René Kaës

• EDITIONS IN PRESS •

Clinique des groupes

ÉDITIONS IN PRESS

127, rue Jeanne d'Arc – 75013 Paris

Tél. : 09 70 77 11 48

E-mail : inline75@aol.com

www.inpress.fr

Collection dirigée par Lydia Fernandez, professeur en psychologie de la santé et du vieillissement, psychologue clinicienne, université Lyon 2, Institut de psychologie, Laboratoire sur les Vulnérabilités et l'Innovation dans le Sport (LVIS) EA 7428.

CLINIQUE DES GROUPEES.

ISBN 978-2-84835-457-6

© 2018 ÉDITIONS IN PRESS

Couverture : Elise Ducamp Collin

Mise en pages : Elise Ducamp Collin

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur, ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (Loi du 11 mars 1957, alinéa 1^{er} de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.

Clinique des groupes

sous la direction de
Philippe Robert, Raphaël Riand, Philippe Drweski

Préface de
René Kaës



SOMMAIRE

Les auteurs 7

Préface

René Kaës..... 9

FICHE 1

Perspectives historiques et les grandes écoles de l'analyse de groupe

Philippe Drweski..... 13

FICHE 2

Pour une clinique des ensembles plurisubjectifs

Philippe Robert..... 25

FICHE 3

Les thérapies psychanalytiques de groupe : spécificité et processus

Raphaël Riand..... 37

FICHE 4

Les groupes à médiation

Édith Lecourt 51

FICHE 5

Les thérapies psychanalytiques de groupes d'enfants

Hervé Chapellière et Raphaël Riand..... 63

FICHE 6

Les psychothérapies psychanalytiques de groupe à l'adolescence

Jean Bernard Chapelier 79

FICHE 7

Les groupes de parole : intérêts et limites

Raphaël Riand et Philippe Robert 79

FICHE 8

Les groupes de psychotiques

Marc Hayat..... 103

FICHE 9

Perspectives psychanalytiques sur les institutions

Christophe Bittolo et Anne-Clémence Schom..... 113

FICHE 10

Les groupes de professionnels : intervention, supervision, analyse de pratiques

Christophe Bittolo 125

FICHE 11

Le psychodrame psychanalytique de groupe

Philippe Drveski et Raphaël Riand 135

Conclusion 145

LES AUTEURS

CHRISTOPHE BITTOLO : Psychologue, Psychanalyste, Analyste de groupe (Versailles), Maître de conférences, Université Paris Descartes, Membre de la Société Française de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe (SFPPG), Membre titulaire du laboratoire Psychologie clinique, psychopathologie, psychanalyse (PCPP).

HERVÉ CHAPELLIÈRE : Psychologue, Psychanalyste Société psychanalytique de Paris (SPP), Formateur CIRPPA, Centre Alfred Binet (ASM 13), Centre Claude Bernard, Paris.

JEAN BERNARD CHAPELIER : Psychologue clinicien, Psychanalyste, Directeur de recherche à l'école doctorale « Recherche en psychanalyse », Université Paris Diderot, membre du CRPMS (Paris 7), Membre titulaire de la Société Française de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe (SFPPG), Formateur à l'Institut de Formation et de Recherche du CIRPPA.

PHILIPPE DRWESKI : Psychologue clinicien, Docteur de l'Université Paris Descartes, Membre associé du laboratoire Psychologie clinique, psychopathologie, psychanalyse (PCPP), Membre de la Société Française de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe (SFPPG).

MARC HAYAT : Psychiatre, Psychanalyste, Ancien Médecin-Chef de Service, Société Parisienne d'Aide à la Santé Mentale.

ÉDITH LECOURT : Professeure émérite de l'Université Sorbonne Paris Cité/Paris Descartes, Musicothérapeute, Psychanalyste spécialisée dans l'analyse de groupe, Membre titulaire de la Société Française de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe (SFPPG).

RAPHAËL RIAND : Psychologue clinicien, Service de psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent (Hôpital Avicenne), Auditeur associé Société Française de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe (SFPPG), doctorant à l'Université Paris Descartes, laboratoire de Psychologie clinique, psychopathologie, psychanalyse (EA 4056).

PHILIPPE ROBERT : Professeur de psychologie à l'Université Paris Descartes, Psychanalyste SPP et Président de la Société Française de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe (SFPPG), Membre titulaire du laboratoire Psychologie clinique, psychopathologie, psychanalyse (PCPP).

ANNE-CLÉMENCE SCHOM : Psychologue clinicienne, Doctorante à l'université Paris Descartes, laboratoire de Psychologie clinique, psychopathologie, psychanalyse (EA 4056).

PRÉFACE

RENÉ KAËS

Ce livre va trouver une place attendue dans l'édition. Il était urgent de présenter aux étudiants, et certainement à un public plus large, une introduction à la clinique des groupes, tout particulièrement à celle qui se constitue dans les dispositifs de travail psychanalytique.

Nécessaire et urgent pour quatre raisons principales.

1) Parce que rien mieux que la confrontation affective et cognitive avec ce qui constitue la réalité psychique inconsciente ne peut susciter le désir de savoir comment les émergences de l'inconscient des uns au contact avec celui des autres se produisent et s'agencent entre elles. C'est l'art et la compétence des cliniciens de savoir les repérer, de manier les paramètres et les règles qui rendent possible leur manifestation, de les rendre intelligibles et interprétables.

Pour cela, ils se sont formés à l'écoute des sujets dans le groupe, à la manière dont ils établissent des liens entre eux et dont ils forment ensemble un groupe. Ils ont reconnu, par l'expérience, que les expressions signifiantes, parole et signes corporels, construisent les éléments d'un discours associatif qui prend sa source en chaque sujet et, simultanément, dans ce qui se dit (ou ne se dit pas) dans ce que le corps se manifeste (ou pas) dans le groupe. Ils savent, l'ayant éprouvé par l'expérience, que les processus associatifs et les chaînes signifiantes qui les organisent sont intelligibles à ce double niveau, et que leur moteur réside dans les transferts spécifiques que le groupe suscite, rappelant ici et maintenant d'anciennes configurations de déliaison, de conflits et des souffrances. Ils ont appris à articuler la méthode, la clinique et les éléments de théorie sans lesquels ils ne pour-

raient ni se représenter les processus et les formations psychiques qui émergent dans les groupes, ni les communiquer à des tiers.

De ce travail du clinicien ce livre atteste.

2) Il existe une seconde raison de lire cet ouvrage.

Non seulement la souffrance et les désorganisations de la vie psychique ont changé avec la culture de notre temps, on les nomme aujourd'hui pathologie du narcissisme, troubles de la symbolisation, emprise paradoxale. Mais encore une corrélation se précise entre ce que Freud nommait dès 1908 l'incidence de la morale sexuelle civilisée sur les maladies « nerveuses » (névrotiques) du début du siècle dernier. Ce qui impliquait alors l'idée ou l'hypothèse d'une souffrance psychique d'origine sociale s'est trouvé au centre de nouvelles pratiques psychanalytiques : les dispositifs thérapeutiques multisubjectifs ont été depuis les années 1930 et sont aujourd'hui devenus les modalités de connaissance et de traitement efficaces appropriées au mal-être contemporain.

Ils le sont parce que, tout comme la cure individuelle donne accès à la connaissance et au traitement des souffrances d'origine psychogène, « inaccessibles autrement », ces dispositifs donnent accès à la connaissance et au traitement des troubles fomentés dans l'intersubjectivité, dans les liens intersubjectifs et dans les ensembles : ils sont eux aussi inaccessibles autrement.

Ici encore la spécificité du travail clinique dans ces dispositifs en donne une idée qui peut s'approfondir par les indications bibliographiques que proposent les auteurs.

3) Il existe plusieurs types de dispositifs multisubjectifs, plusieurs approches des traitements, ou plus généralement plusieurs buts de travail psychanalytique et donc plusieurs manifestations de la clinique. En amont, il existe plusieurs manières de concevoir, de mettre en œuvre et de travailler avec un dispositif psychanalytique groupal.

Les auteurs de ce livre rendent compte du fait qu'il existe des cliniques des groupes. Ces cliniques se différencient selon le médium prévalent et selon les règles énoncées, outre la règle fondamentale, pour assurer le processus psychanalytique et garantir la sécurité qu'il exige. Les auteurs en décrivent plusieurs : groupes de parole, psychodrame psychanalytique de groupe, groupes à médiations sensori-motrices. Ils les différencient selon le but et que l'on peut atteindre avec différents médias (parole et/ou psychodrame, médiations) : psychothérapies psychanalytiques de groupe ciblées selon les âges (avec les enfants, les adolescents...) et l'on pourrait ajouter selon les sexes (femmes violentées, hommes violents) ou les addictions ; selon les pathologies : groupes accueillant des patients psychotiques ou borderline ; groupes de groupes de supervision, d'analyse de pratiques. À ces diverses pratiques des groupes s'ajoute la prise en considération du métacadre institutionnel des dispositifs de groupe.

4) La diversité des modèles de fonctionnement des groupes et des dominantes conceptuelles dans les constructions théoriques. On le constatera tout au long de cet ouvrage, mais pour cause, la dimension de l'ouvrage et le propos central de ce livre, le lecteur sera rendu attentif à cette diversité et aux références dominantes de leur pensée.

Cette approche épistémologique historique critique, ici en pointillé, est un des chantiers de recherche auquel les étudiants ont à se sensibiliser. La question qui se pose à chacun consiste dans cette question : comment connaissons-nous ce que nous connaissons et comment rendre compte des effets de notre connaissance dans notre pratique. Le revers de la médaille est de comprendre que chaque dispositif définit un champ de savoir positif, et sur ses bords un champ en négatif, celui d'un « reste à connaître ». La dialectique en ces deux champs est infinie.

C'est l'intérêt de ce livre que de mettre à la disposition du lecteur une écriture à plusieurs voix, à l'image même des émois et du discours multiple et hétérogène qui fabriquent dans un groupe la dynamique des transformations.



Psychodrame, groupes à médiation, groupes d'enfants... Comment construire un dispositif de groupe ? Qu'est-ce qu'une institution ? Comment penser le groupe comme outil thérapeutique ? Quelles sont les spécificités des groupes d'enfants et d'adolescents ? Pourquoi utiliser des médiations ?

Cet ouvrage fait le point sur ce dispositif particulier de travail psychanalytique : histoire de la psychanalyse des groupes, effets de l'inconscient dans le cadre groupal, spécificités et processus des thérapies de groupe, groupes à médiation, groupes d'enfants... Chacune des 11 fiches synthétiques est illustrée par un exercice, un cas clinique ou encore un QCM.

Cet ouvrage est destiné aux étudiants ainsi qu'aux professionnels qui souhaitent réfléchir sur l'utilisation croissante de dispositifs de groupe et leurs spécificités dans les différentes institutions.

Les auteurs : Christophe Bittolo, Hervé Chapellière, Jean Bernard Chapelier, Philippe Drweski, Marc Hayat, Edith Lecourt, Raphaël Riand, Philippe Robert, Anne-Clémence Schom.

Collection dirigée par Lydia Fernandez



9 782848 354576

ISBN: 978-2-84835-457-6

10 € TTC – France

www.inpress.fr