TISSAGES D'HISTOIRES
TRAVAIL D'HISTORICISATION ET VIEILLISSEMENT

Sous la direction de
Jean-Marc Talpin
avec l'association **ARAGP**

• EDITIONS IN PRESS •

TISSAGES D'HISTOIRES
TRAVAIL D'HISTORICISATION ET VIEILLISSEMENT

ÉDITIONS IN PRESS
74 boulevard de l'Hôpital, 75013 Paris
Tél. : 09 70 77 11 48
www.inpress.fr

Collection *Penser sa vieillesse*, dirigée par Philippe Gutton.

TISSAGES D'HISTOIRES, TRAVAIL D'HISTORICISATION ET VIEILLISSEMENT.
ISBN : 978-2-84835-750-8
©2022 Éditions In Press

Couverture : Lorraine Desgardin
Mise en pages : Mathieu Richir

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur, ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (Loi du 11 mars 1957, alinéa 1er de l'article 40), Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.

TISSAGES D'HISTOIRES
TRAVAIL D'HISTORICISATION ET VIEILLISSEMENT

Sous la direction de
Jean-Marc Talpin
avec l'association **ARAGP**

In press

◗ Sommaire

Présentation 7
Préface 9
Françoise Davoine

Introduction
Sujet dans l'histoire, sujet de l'histoire,
sujet sans histoire et vieillissement 15
Jean-Marc Talpin

Chapitre 1
Qu'est-ce je raconte ? 35
Mireille Trouilloud

Chapitre 2
Alphonse H. et les fantômes 55
Cécile Halbert

Chapitre 3
D'Histoire en histoires, entre ruptures et continuité, la mise à
l'abri 77
Cécile du Chaylard

Chapitre 4
L'histoire sans parole de Monsieur F.....85
Catherine Haffner

Chapitre 5
Figé dans l'histoire.....93
Véronique Blettery

Chapitre 6
Ma terre/née ailleurs.....101
Aurélie Kalisz

Chapitre 7
Une rencontre de choc : la sœur du résistant et le nazi.....115
Jean-Marc Talpin

Conclusion
Comment l'affect rend vie à l'histoire..... 131
Pierre Marie Charazac

Postface
« Une leçon d'histoire » 137
Philippe Gutton
Bibliographie générale 145

Présentation

Comme c'est le cas pour celui de toute association, le bureau de l'Association Rhône-Alpes de Gérontologie Psychanalytique (désormais ici ARAGP) est une entité évolutive, entre stabilité et renouvellement, dans la fidélité à la référence psychanalytique. C'est ce qui nous a conduits à signer cette introduction d'un nom collectif et historiquement daté tout à la fois, en sachant que les fondateurs, les prédécesseurs, demeurent présents dans les bases posées comme dans les mémoires. Manière en somme de croiser, dans la dynamique de cet ouvrage, histoires singulières, histoire associative et, plus largement, histoire de la pensée contemporaine. Manière aussi d'inscrire ce deuxième ouvrage dans la lignée du premier, paru dans cette même collection en 2021 : *Clinique du vieillir*.

L'ARAGP a organisé sa première journée en 1984 sur le thème « La relation soignante avec la personne âgée ». Née du désir de professionnels, psychiatres, médecins (le terme de gériatre émergeait à peine), ergothérapeutes, psychologues, de la psychiatrie ou de la gériatrie, tous intéressés par la vie psychique dans la perspective psychanalytique, l'ARAGP s'est donnée comme mission de soutenir la réflexion clinique quant aux âgés, à la relation entretenue ou engagée avec eux dans différents cadres, les institutions étant le principal.

À la même période, ou un peu plus tard, se développèrent d'autres centres de réflexion importants référés à la psychanalyse : l'Association Internationale de Gérontologie psychanalytique et l'Association Clinique Psychanalytique du Vieillissement à Paris ainsi que, dans une perspective plus large et interdisciplinaire, le Centre pluridisciplinaire de gérontologie de Grenoble, la Fondation nationale de gérontologie, l'Association interdisciplinaire de Gérontologie et d'Alzheimerologie, l'Association Psychologie & Vieillissement à Rennes…

Plus de trente-cinq ans après, l'ARAGP est toujours là, portant la même épistémologie et la même *préoccupation* d'articulation par rapport aux terrains des pratiques des professionnels qui ont largement évolué : tant du côté du développement, au sein de la psychiatrie, des services de géronto-psychiatrie, que celui des EHPAD dans le secteur privé à but lucratif, ainsi que des structures intermédiaires entre le domicile propre et l'institution de vie à temps plein. L'ARAGP est toujours là, dans un champ qui s'est enrichi de nombreux travaux. En 1984 les références psychanalytiques sur le vieillissement normal, et plus encore pathologique, *a fortiori* s'il relevait des troubles cognitifs, démentiels, se comptaient au mieux sur les doigts des deux mains. Depuis, elles sont devenues nombreuses, avec un certain nombre d'auteurs de référence dans le champ du vieillissement qui tous ou presque intervinrent lors des journées de l'ARAGP : C. Balier, P.-M. Charazac, M. Charazac-Brunet, M. Grosclaude, C. Herfray, G. Le Gouès, M. Péruchon, D. Quinodoz, B. Verdon, F. Vila…

Le bureau de l'ARAGP

Collection dirigée par Philippe Gutton.

La prise en charge des personnes âgées, comme pour toute prise en charge, ne peut se faire sans tenir compte de l'histoire du sujet. Dans le contexte du vieillir, la trajectoire de vie, l'histoire de vie et son récit, ou même l'absence de récit prennent toute leur importance, et doivent être écoutées.

L'ouvrage aborde la clinique des sujets âgés en montrant la prépondérance de l'histoire, de sa présentation et son rôle dans cette clinique particulière :

– histoire personnelle, histoire de traumatismes ;

– histoire faite de petites histoires, répétitions d'histoires ;

– histoire soumise au vent des bouleversements, des catastrophes et des migrations, ou encore histoires impossibles.

Les auteurs développent de façon concrète le processus d'historicisation, et expliquent comment le clinicien peut intégrer la notion d'histoire dans sa pratique clinique, notamment lors du vieillissement.

Un ouvrage original, fait de situations cliniques variées, qui montre que l'historicisation représente un nouveau travail clinique particulièrement adapté à l'approche du vieillir.

Jean-Marc Talpin est professeur de psychologie clinique et psychopathologie à l'université Lumière-Lyon 2. Il dirige cet ouvrage avec l'Association Rhône-Alpes de Gérontologie Psychanalytique (ARAGP).

Philippe Gutton est professeur émérite des Universités, psychiatre, psychanalyste. Il est le fondateur en 1983 de la revue *Adolescence* qu'il dirigea pendant trente ans.

Les auteurs : Véronique Blettery, Pierre Marie Charazac, Cécile du Chaylard, Françoise Davoine, Philippe Gutton, Catherine Haffner, Cécile Halbert, Aurélie Kalisz, Jean-Marc Talpin, Mireille Trouilloud.

ISBN : 978-2-84835-750-8
Illustration de couverture : ©Login – Adobe Stock.com
15 € TTC – France
www.inpress.fr
• EDITIONS IN PRESS •