

AMITIÉ, AMOUR ET SPIRITUALITÉ

Entre philosophie et psychanalyse :
chassé-croisé

Marion Péruchon

AMITIÉ, AMOUR ET SPIRITUALITÉ

**Entre philosophie et psychanalyse :
chassé-croisé**

ÉDITIONS IN PRESS
74 boulevard de l'Hôpital, 75013 Paris
Tél. : 09 70 77 11 48
www.inpress.fr

Collection *Penser sa vieillesse*, dirigée par Philippe Gutton.

*AMITIÉ, AMOUR ET SPIRITUALITÉ. ENTRE PHILOSOPHIE ET
PSYCHANALYSE : CHASSÉ-CROISÉ.*

ISBN : 978-2-84835-765-2

©2022 ÉDITIONS IN PRESS

Couverture : Lorraine Desgardin

Mise en pages : Mathieu Richir

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur, ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (Loi du 11 mars 1957, alinéa 1^{er} de l'article 40), Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.

AMITIÉ, AMOUR ET SPIRITUALITÉ

**Entre philosophie et psychanalyse :
chassé-croisé**

Marion Péruchon

▮ Sommaire

Introduction	7
Chapitre I	
L'Amitié	11
I. De quelques repères philosophiques à travers les âges.....	12
II. Regards psychanalytiques sur l'amitié.....	23
III. L'amitié dans la vieillesse.....	30
Chapitre II	
L'Amour	45
I. De quelques repères philosophiques à travers les âges.....	45
II. Regards psychanalytiques sur l'amour.....	58
1) L'état amoureux et l'union des deux courants.....	58
2) L'état amoureux et ses vicissitudes ou la disjonction des deux courants.....	63
3) Vieillesse : du renoncement au retour à la tendresse.....	67
4) La passion et ses démons	74
III. Illustrations littéraires	83
1) Henry Miller : la passion amoureuse, entre Éros et Thanatos	83
2) Chateaubriand ou le renoncement	89
3) Hervé Bazin : le démon de minuit « socialisé ».....	96
4) André Gorz : de l'amour « pérenne ».....	101

Chapitre III

La Spiritualité	109
I. Prolégomènes.....	109
II. Le « sentiment océanique », fondement de la mystique ..	112
III. Mystique laïque	115
IV. Mystique religieuse et croyance.....	124
V. La spiritualité et son importance à la sénescence.....	135
A) Malaise dans notre culture	136
B) La spiritualité et sa valeur palliative dans le vieillissement.....	140
Épilogue	151

Introduction

*« L'enfance, l'âge mûr, la vieillesse, tous sont venus
m'offrir leurs facultés, leur manière d'être. J'ai recueilli
souvent la moisson que d'autres avaient semée. »*

Goethe

En vue d'appréhender l'amitié, l'amour et la spiritualité, nous ferons appel au cours de cette investigation tant à la philosophie qu'à la psychanalyse qui, loin de s'opposer ou même parfois de se rejeter, se présentent à nous comme des partenaires, quelquefois comme des alliées, en particulier avec la philosophie moderne et contemporaine – celle-ci recouvrant une période allant de Descartes (xvii^e siècle) à nos jours – philosophie qui ne se coupe nullement de la pensée antique à laquelle nous puiserons également. Dès lors, nous ne réduirons pas le champ de la philosophie à l'exercice de la réflexion, à une interrogation critique ou à une remise en question, ou encore à un savoir rationnel, ni même à un choix de mode de vie, sage ou vertueux par exemple, mais l'ouvrirons à une philosophie – moderne et contemporaine – qui s'abreuve à l'expérience subjective, source de nos connaissances sur la nature humaine avec sa cohorte de significations – ce qui la rapproche alors de la théorie psychanalytique, fondée sur le sens, qui naît,

s'élabore et évolue à partir du vécu, de la relation ou de la clinique susceptible de la remanier en retour.

Et si certains philosophes ne reconnaissent pas l'inconscient – contrairement à un Spinoza qui, sans le nommer, affirmait que les causes de nos désirs et de nos actions échappaient à notre conscience – préférant se mouvoir dans les eaux moins glauques de la conscience et du préconscient, il n'en reste pas moins que leurs travaux demeurent de haute valeur heuristique, fécondant les nôtres ou les contrariant, les recoupant ou les complétant quelquefois.

L'amitié n'est pas une, tout comme l'amour et la spiritualité comme nous allons le découvrir. Il y a des amitiés, des amours et des spiritualités fort différentes les unes des autres d'où les nombreuses définitions qui en découlent – celles-ci reflétant le plus souvent, insistons sur ce point, la grande variété des expériences y compris à l'intérieur d'un même registre. Aussi, nous attacherons-nous à dévoiler ce que peuvent être les amitiés, les amours et les spiritualités sans pour autant atteindre à l'exhaustivité. Ne savons-nous pas au reste que la vérité est multiple voire contradictoire ? Déjà Héraclite en son temps (VI^e siècle avant Jésus-Christ) faisait de la contradiction un signe de vérité. Ce qui n'est pas pour nous surprendre étant donné, par exemple, l'ambivalence qui habite l'être humain, agi qu'il est par des pulsions opposées : pulsions de vie (ou libido) et pulsions de mort (ou de destruction), Éros et Thanatos.

Objet de notre investigation, ce triptyque « amitié, amour et spiritualité » se centrera essentiellement sur l'adulte et la personne vieillissante au cours d'un chassé-croisé fait de substantiels repères entre philosophie et

psychanalyse en sachant que cette dernière ne s'est pas autant penchée sur l'amitié que la philosophie. D'ailleurs, la relation entre amitié et philosophie est si étroite que cette discipline inclut en son terme le « philos », c'est-à-dire l'ami¹. De l'amitié, de l'amour et de la spiritualité, nous dégagerons respectivement les différentes formes avec leur dynamique propre ou leur problématique, et avec leurs fonctions qui ne se révéleront pas toujours positives eu égard aux aléas, aux travers ou à la souffrance qu'elles peuvent engendrer.

Au cours de cette exploration – qui jettera un regard obligé sur les singularités de notre société contemporaine – nous privilégierons, à côté des vignettes cliniques, les témoignages littéraires, notamment les autobiographies dont la valeur illustrative n'est plus à prouver. Freud a du reste fait l'éloge des écrivains, en particulier des poètes et des romanciers, « nos maîtres à nous² » tant ils savent se saisir des profondeurs de l'âme, de leurs mouvements internes, pour nous les restituer grâce à l'écriture – contrairement à l'homme non-créateur qui les réprime, les refoule ou les nie.

En somme, sans ces précieux témoignages littéraires, sans l'apport de la clinique et de la métapsychologie, et sans la richesse foisonnante des conceptions philosophiques sur l'amitié, l'amour et la spiritualité, cette analyse n'aurait pu être conduite non pas à terme, car il n'y en a point, mais à un degré certain de révélation sur la nature humaine dans toute sa complexité existentielle. Comme Goethe,

1. Agamben, G. (2017). *L'amitié*. Paris, France : Rivages poche.

2. Freud, S. (1907). *Délire et rêves dans la Gradiva de Jensen*. Paris : Gallimard, 1973, p. 127.

je dirai que j'ai récolté l'extraordinaire moisson que tous ces témoins, penseurs et chercheurs, ont su généreusement semer et mettre à notre portée.

Collection dirigée par Philippe Gutton.

Loin de s'opposer, la philosophie et la psychanalyse s'enrichissent mutuellement et se complètent souvent. Que nous disent-elles de concepts aussi universels que l'amitié, l'amour et la spiritualité ? La philosophie – moderne et contemporaine – qui s'abreuve à l'expérience subjective se rapproche de la théorie psychanalytique, fondée sur le sens, qui naît, s'élabore et évolue à partir du vécu, de la relation et de la clinique.

Tel est le point de départ de l'approche de Marion Péruchon. L'amitié n'est pas une, tout comme l'amour et la spiritualité. Il y a des amitiés, des amours et des spiritualités fort différentes les unes des autres. L'état amoureux, la passion et ses démons, l'amitié dans la vieillesse, le retour de la tendresse avec l'âge, la spiritualité et sa valeur palliative dans le vieillissement... autant de configurations dont il s'agit de saisir la dynamique.

Pour ce faire, l'auteur se centre essentiellement sur l'adulte et la personne vieillissante dont elle est spécialiste. Si son expérience clinique éclaire son analyse, elle recourt également à de nombreux témoignages puisés dans les œuvres littéraires.

Marion Péruchon a été maître de conférences en psychologie clinique et pathologique à l'Université René-Descartes, Paris V – Sorbonne. Elle est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *Création tardive* (2019). Elle a participé en outre à de nombreux écrits collectifs de psychologie et de psychopathologie notamment dans le champ du vieillissement.

Philippe Gutton est professeur émérite des Universités, psychiatre, psychanalyste. Il est le fondateur en 1983 de la revue *Adolescence* qu'il dirigea pendant trente ans.



9 782848 357652

ISBN: 978-2-84835-765-2

Illustration de couverture : ©Login – Adobe Stock.com

15 € TTC – France

www.inpress.fr

• EDITIONS IN PRESS •