

COLLECTION

O U V E R T U R E S P S Y

L'espace limite corps-psyché

Objet de la psychanalyse

Jacqy Chemouni



• EDITIONS IN PRESS •

L'espace limite corps-psyché

Objet de la psychanalyse

Jacquy Chemouni



ÉDITIONS IN PRESS
74, boulevard de l'Hôpital – 75013 Paris
Tél. : 09 70 77 11 48
www.inpress.fr

Mes remerciements vont surtout à Hélène Francoual pour son soutien et ses conseils tout au long de ce travail. Je remercie également Jean-Christophe Oliver pour ses pertinentes remarques à la lecture du manuscrit.

L'ESPACE LIMITE CORPS-PSYCHÉ. OBJET DE LA PSYCHANALYSE

ISBN : 978-2-84835-885-7

© 2023 ÉDITIONS IN PRESS

Illustration de couverture : © Gasi/Adobe Stock

Couverture : Milena Gallot

Mise en pages : Lorraine Desgardin

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement des auteurs, ou de leurs ayants droit ou ayants cause, est illicite (loi du 11 mars 1957, alinéa 1^{er} de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

À Christian Hallard.

Sommaire

L'auteur..... 9

Introduction..... 13

PREMIÈRE PARTIE

**Le projet freudien : mettre à découvert le terrain commun
entre soma et psyché..... 17**

1. L'espace limite corps-psyché..... 19

2. L'espace corps-psyché ou l'impossible réductionnisme physicaliste..... 22

3. L'épochè psychanalytique..... 24

DEUXIÈME PARTIE

Clinique des interactions corps-psyché 33

1. L'expérience de la cocaïne..... 35

2. L'hypnose, une première approche des liens psyché-soma 36

3. « Traitement d'âme » : un programme de recherche 39

4. Les névroses actuelles : soubassement somatique
de l'organisation psychopathologique 45

5. La conversion : un saut de la psyché au soma ? 50

6. Le balancement psychosomatique..... 53

7. La gémiation psychosomatique 56

TROISIÈME PARTIE

L'ancrage somatique des processus et des mécanismes psychiques	61
1. Élaboration des stimuli somatiques.....	63
2. Les stades du développement psychosexuel	64
3. L'inconscient, « missing link » entre le corps et la psyché.....	65
4. La télépathie, expression extra-sensorielle et animique	67
5. La sexualité comme agent de liaison	68
6. La pulsion, concept limite.....	69
7. La provenance somatique, concept limite.....	71
8. Des mécanismes psychiques qui dérivent du somatique.....	73
9. Le Moi, « être de frontière »	75

QUATRIÈME PARTIE

La psychanalyse est une psychosomatique	77
1. La psychanalyse, un projet psychosomatique.....	79
2. Projet thérapeutique	82
3. De l'analyse profane	85
Conclusion	87

L'auteur

Jacqy Chemouni est professeur de psychopathologie et de psychologie clinique à l'Université de Caen. Il est l'auteur de nombreux ouvrages aux éditions In Press, parmi lesquels : *Trotsky et la psychanalyse* et *Psychosomatique de l'enfant et de l'adulte*. Il est également le directeur de la collection « Freud en poche » avec Hélène Francoual aux éditions In Press.

« On rattache l'âme à un corps et on l'introduit en lui, sans aucunement définir la cause de cette union ni l'état du corps en question. Il semblerait pourtant que ce fût indispensable. »
Aristote, *De anima*¹

1. Aristote, *De anima* 407 b, cité par Jackie Pigeaud, 1981, *La maladie de l'âme. Étude sur la relation de l'âme et du corps dans la tradition médico-philosophique antique*, Paris, Les Belles Lettres, 1989.

Introduction

Toute science se définit par son objet, mais rares sont celles qui réussissent à le circonscrire avec précision. La psychanalyse n'échappe pas à la règle².

Tenter de borner distinctement l'objet de la psychanalyse, en proposer une définition simple et satisfaisante qui fasse l'unanimité s'avère une entreprise difficile. Sont tour à tour convoqués l'individu, la réalité psychique, l'inconscient, le fantasme, la psychosexualité, le désir, l'organisation psychique, la pratique, la cure, la théorie, le fonctionnement mental, etc. Même le transfert, longtemps considéré comme l'épine dorsale de la pratique psychanalytique, n'incarne plus aujourd'hui l'outil indispensable au travail thérapeutique (que l'on pense aux approches intersubjectives ou aux modifications techniques que suggère la prise en charge de certains désordres). Dans sa célèbre définition de la psychanalyse, devenue canonique, qu'il propose en 1923, Freud reste vague sur son objet, se contentant d'affirmer que la psychanalyse désigne un procédé d'investigation, une méthode de traitement des processus psychiques et un ensemble de conceptions psychologiques³.

2. S. Freud, 1923, « Psychanalyse » et « théorie de la libido », *Œuvres complètes, XVI, 1921-1923*, Paris, PUF, 1991, p. 203.

3. S. Freud, 1923, « Psychanalyse » et « théorie de la libido », *op. cit.*, p. 183.

Quelle que soit la particularité qu'on souhaite lui octroyer, tous les psychanalystes conviennent au moins que cet objet relève de la sphère psychique. Dans l'exploration de cette sphère résiderait l'identité de la psychanalyse. Mais ce consensus reflète-t-il la réalité du travail clinique et de son élaboration théorique ?

L'objet de la psychanalyse est essentiel au projet freudien. Le cheminement de pensée de Freud ne consiste pas tant à autonomiser l'espace psychique, à en dévoiler les instances et les mécanismes, qu'à étudier les liens qui unissent la psyché et le corps. Toute l'œuvre de Freud peut ainsi se lire comme une tentative d'élaborer des analyses et d'édifier des concepts afin de penser leur terrain commun et la particularité qui les lie, l'espace qui les délimite, la frontière qui les sépare autant qu'elle les unit. La question se pose de savoir pourquoi Freud, bien qu'il en cerne l'importance, ne l'érige jamais explicitement comme l'objet de sa science. La raison principale nous paraît relever de son enfermement dans une vision scientifique de la connaissance.

De plus, la particularité de cet espace-frontière, cet entre-deux, échappe généralement aux critères classiques de définition de l'objet scientifique – vision que la physique quantique viendra reprofiler. Cette singularité s'érige comme un obstacle épistémologique majeur qui n'a pas permis à Freud de nommer et d'explicitier cet espace intermédiaire.

Nous tenterons de démontrer la thèse selon laquelle l'objet de la psychanalyse, tel que Freud le profile, porte *in fine* sur l'intersection du corps et de la psyché, sur l'espace qu'ils partagent. Cet objet, qu'il ne formule pas explicitement, constitue le fil rouge qui anime l'ensemble de sa réflexion, depuis ses travaux liminaires pré-analytiques jusqu'à son dernier écrit important rédigé en 1939 : *Abrégé de psychanalyse*. La redéfinition de cet objet invite à un nouvel éclairage de la clinique et de la théorie, en même temps

qu'elle réévalue certains questionnements et ouvre à de nouvelles perspectives épistémologiques.

Nous développerons cette thèse uniquement à partir des écrits de Freud et exposerons les multiples domaines, concepts et mécanismes dont il lui apparaît essentiel de mentionner leur ancrage organique. Il ne s'agira pas de « jouer Freud contre Freud » mais de confronter Freud à Freud, à savoir expliciter ce qu'il ne formule pas clairement.

Cet ouvrage propose une redéfinition de l'objet de la psychanalyse. Jusqu'ici étaient tour à tour convoqués la psyché, l'individu, l'inconscient, la subjectivité, la psychosexualité, le désir, la prise en compte du transfert, l'intersubjectivité, etc., sans qu'aucune des définitions avancées ne fasse véritablement l'unanimité dans le milieu psychanalytique.

Jacqy Chemouni défend la thèse que l'objet de la psychanalyse pour Freud réside dans l'exploration d'un espace limite situé entre la psyché et le corps, tous deux indissociablement liés. Cet espace aux contours indécis engendre l'identité du champ de la psychanalyse et fait sa singularité dans le domaine des sciences.

Tout le cheminement de la pensée de Freud ne consiste pas tant à autonomiser l'espace psychique qu'à étudier les liens qui unissent corps et psyché. Les instances et mécanismes mentaux qu'il élabore sont toujours appréhendés dans leur ancrage corporel sans s'y réduire.

Une étude minutieuse des écrits de Freud montre que cette idée est au cœur de son projet depuis ses premières publications jusqu'à son dernier texte. Elle constitue le fil rouge qui guide ses interrogations et profile à l'horizon de futures investigations, comme il le déclare au soir de sa vie : « Les relations entre les états physiques et mentaux voilà un champ de recherches pour l'avenir ! »

Jacqy Chemouni est professeur de psychopathologie et de psychologie clinique à l'Université de Caen. Il est l'auteur de nombreux ouvrages aux éditions In Press, parmi lesquels : *Trotsky et la psychanalyse* et *Psychosomatique de l'enfant et de l'adulte*.

15 € TTC France

ISBN: 978-2-84835-885-7

Œuvre en couverture: © Gasi – Adobe Stock



• EDITIONS IN PRESS •
www.inpress.fr